

Администрация Фрунзенского района
муниципального образования «Город Саратов»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 77»
Фрунзенского района г. Саратова.
410071 г. Саратов, ул. Шелковичная, 141, т. 56-10-54; 65-96-43; 65-95-48
e-mail: info@sarschool77@.ru

УТВЕРЖДЕНО



Директор МОУ «СОШ №77»

А.В. Скиданова

Приказ N 894/е от 31.08 2023 г.

**Общеобразовательная, общеразвивающая
программа дополнительного образования детей
исследовательско-краеведческого направления
«Я приглашаю Вас в музей»**

Педагога дополнительного образования
МОУ «Сош №77» Фрунзенского района г. Саратова
Иноземцевой Кристины Анатольевны

*Программа для детей школьного возраста 9-17 лет
Срок реализации – 1 год.*

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания методического
объединения учителей _____
от "30" августа 2023 г. №1

Сидоров А.С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе

И.А. Канакова
30.08. 2023 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа « Я приглашаю Вас в музей» направлена на реализацию системы социально педагогических знаний, обеспечивающих духовно- нравственное становление подрастающего поколения, знакомство детей со школьным музеем, создание условий по формированию любви к Родине, родному городу, к школе, к прошлому. Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе образования школьников.

Программа направлена на:

- Патриотическое воспитание;
- Развитие мотивации к познанию и творчеству;
- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- Профилактику асоциального поведения;
- Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка;
- Интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка.

Цели и задачи программы:

Цель:

Формирование духовно богатой, высоконравственной личности.

Сохранение вековых традиций, передаваемых из поколения в поколение путём приобщения учащихся к народному искусству и быту.

Задачи:

- Образовательная: формировать навыки исследовательской деятельности в области краеведения, изучать типологию народного быта, знакомить с основными сведениями об истории Саратовского края, формировать навыки экспедиционной и экскурсоводческой работы.
- Воспитательная: воспитывать гражданственность и патриотические чувства у подрастающего поколения, формировать у детей бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям родного края, воспитания способности осмысления ребёнком роли и значения традиций в жизни общества, воспитание основ целостной эстетической культуры и толерантности через познание народных традиций.
- Развивающая: повышение образованности школьников, расширение их кругозора, развитие познавательных интересов, стремление к самостоятельному развитию в области краеведения, получение дополнительных знаний по истории края.

Кружковцы получают практические навыки в создании народной куклы, в изготовлении народного костюма, в экскурсоводческой работе.

Формы занятий: учебное занятие, репетиция, контрольное занятие, массовое мероприятие, публичное выступление.

Формы контроля и аттестации: контрольные занятия с целью проверки объективных знаний и практических навыков по проведению самостоятельно разработанных тематических экскурсий по музейному комплексу; разработок и проведению мероприятий, конкурсное выступление.

Дидактический материал:

1. CD, DVD диски с иллюстративными и справочным материалом, презентации по темам программы.
2. Наглядные пособия (фотографии, иллюстрации, рисунки, справочники, таблицы).
3. Экспонаты музея.

Технические средства:

1. Компьютер с выходом в интернет.
2. Мультимедийный проектор.

Программа предназначена для обучающихся 3-11 классов (9-17 лет), интересующихся историей родного края и музееведением.

Курс рассчитан на 1 год обучения.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа, в год – 144 часа для каждой группы.

Наполняемость группы 12-14 человек.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании курса дети должны:

Знать:

1. основные понятия и определения сферы экскурсионной деятельности;
2. приёмы проведения экскурсий
3. историю предметов быта;

Уметь:

1. находить необходимые архивные документы, для использования в подготовке к экскурсиям, конференциям, конкурсам;
2. оформлять тематические экспозиции;
3. самостоятельно составлять маршруты по экспозициям и проводить экскурсии.
4. Повысятся практические навыки по обработке материалов при изготовлении костюмов.

5. Кружковцы получают практические навыки в , в изготовлении народного костюма.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Школьный музей является источником полноценной информации, в нём ребёнок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что для ребёнка школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций, обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Исследовательско – краеведческая направленность программы ориентирована на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края, на познание истории Родины, судеб соотечественников, семейных родословных; является источником социального, личностного и духовного развития обучающихся.

Данная программа реализуется на базе музейного комплекса МОУ «Сош № 77», состоит из 3-х разделов:

1. «Рукоделие»,
2. «Народный костюм»,
3. «Школа экскурсовода».

Раздел «Рукоделие» рассчитан на 50 часов. В процессе освоения данного раздела дети узнают не только о том, как правильно сделать ту или иную традиционную куклу, но и о том, какую символику они в себе несут, какое у них предназначение, обрядовая функция, о свойствах кукол-оберегов. Узнают о технике «лоскутное шитьё».

Раздел «Народный костюм» рассчитан на 46 часов. Учащиеся получают знания о принадлежности народного костюма, значении элементов костюма, Повысятся практические навыки по обработке материалов при изготовлении костюмов.

Раздел «Школа экскурсовода» рассчитан на 48 часов. Воспитанники узнают и поймут такие понятия, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд. Разовьётся внимание, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речь. Результатом всей работы можно считать то, что каждый ребёнок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея.

В целях пополнения музейного фонда экспонатами и фольклорным материалом программой предусмотрено 72 часа в год на организацию и проведение экспедиций (одна экспедиция в месяц).

Программа предусматривает не только практические задания, но и различные формы работы с детьми, позволяющие создавать атмосферу доброжелательности, сотворчества, модулирования ситуации успеха.

Учебное занятие – традиционная форма, но возможно использование нетрадиционных форм: лекции, беседы. участие в фестивалях, смотрах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела тема занятия	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Рукоделие. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности на занятиях. Экскурсия по музейному комплексу.	2	2	-	Вводное тестирование. Педагогическое наблюдение
2	Рукоделие от истоков до нашего времени. Народные художественные ремёсла и промыслы. Классификация традиционных народных ремёсел.	4	4	-	Текущий.
3	Народная кукла -оберег своими руками. Создание народных кукол, процесс изготовления.	4	2	2	Текущий.
4	Подготовка материала для изготовления куклы-оберега. Изготовление куклы-оберега.	4		4	Текущий.
5	Изготовление куклы – оберега.	4	-	4	Контрольный просмотр
6	Выставка кукол	2		2	Зачет
7	Лоскутное шитье: история и традиции.	4	2	2	Текущий.

8	Подготовка материала для изготовления лоскутного покрывала.	4	2	2	Текущий.
9	Подготовка материала для изготовления лоскутного покрывала.	4		4	Текущий.
10	Подготовка материала для изготовления лоскутного покрывала	2		2	Текущий.
11	Изготовление лоскутного покрывала.	4		4	Текущий.
12	Изготовление лоскутного покрывала	4		4	Текущий.
13	Отделка лоскутного покрывала	4		4	Текущий.
14	Отделка лоскутного покрывала	2	-	2	Контрольный просмотр
15	Демонстрация покрывала выполненного в технике лоскутное шитьё	2			Зачёт

16	Народный костюм. История русского народного костюма. Композиционно-конструктивные особенности.	2	2	-	Обсуждение в группе
17	Основа традиционного крестьянского костюма (материал, орнамент). Функциональное назначение элементов костюма.	4	4	-	Обсуждение в группе
18	Проектирование и изготовление русской народной рубахи: Конструирование.	4	2	2	Текущий
19	Моделирование.	4	2	2	Текущий
20	Раскрой. Подготовка деталей кроя к обработке.	2	-	2	Текущий
21	Раскрой. Подготовка	4	-	4	Текущий

	деталей кроя к обработке.				
22	Тканые элементы на рукавах и по вороту.	4	2	2	Текущий
23	Сборка деталей рубахи.	4	-	4	Текущий
24	Окончательная отделка изделия.	2	-	2	Зачёт
25	Национальный головной убор. Особенности, символика.	2	2	-	Беседа
26	Раскрой и изготовление женского головного убора(кика, повязка, кокошник).	4	2	2	Текущий
27	Раскрой и изготовление женского головного убора(кика, повязка, кокошник).	4	-	4	Текущий
28	Введение новых изделий в коллекцию «Русский сарафан».	4	-	4	Контрольный просмотр. Обсуждение в группе
29	Введение новых изделий в коллекцию «Русский сарафан».	2	-	2	Контрольный просмотр.

30	Школа экскурсоводов. Общие вопросы организации и проведения экскурсий.	2	2	-	Обсуждение в группе
31	Задачи музеев по хранению, изучению и представлению музейного собрания.	4	4	-	Текущий
32	Традиционные этапы экскурсий, приёмы и методы её проведения.	4	4	-	Текущий
33	Научно-исследовательская и научно-экспозиционная деятельность в музее.	4	2	2	Текущий
34	Постоянные и временные экспозиции, выставки. Особенности их	4	2	2	Текущий

	оформления				
35	Профессиональные качества экскурсовода: педагога, психолога, актёра.	4	2	2	Беседа
36	Интерактивные формы работы в музее и их использование в экскурсии.	4	2	2	Текущий
37	Составление плана проведения экскурсии. Выбор методических приёмов, способов передвижения от объекта к объекту, логических переходов.	4	2	2	Педагогическое наблюдение
38	Умение правильно распределять время. Работа над вводной и заключительной частью экскурсии.	4	2	2	Текущий
39	Мастерство экскурсовода. Основы риторики-искусства красноречия. Работа над культурой и техникой речи.	2	2	-	Текущий
40	Мастерство экскурсовода. Основы риторики-искусства красноречия. Работа над культурой и техникой речи.	2	2	-	Текущий
41	Упражнения для развития слуха, постановки голоса и дыхания. Внеречевые средства общения: жесты, манеры.	4	2	2	Педагогическое наблюдение
42	Определение названия экскурсии, цели и задачи, места проведения, возрастную категорию посетителей. Проведение самостоятельно	4	2	2	Контрольный просмотр.

	разработанных тематических экскурсий				
43	Проведение самостоятельно разработанных тематических экскурсий	2	-	2	Обсуждение в группе. Зачёт
	Итого	144	70	74	

ЭКСПЕДИЦИИ (72 ЧАСА)

№	Дата	Время проведения	Форма занятий	Кол. часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Школьные годы чудесные»	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
2	октябрь	9.00 – 17.00	экспедиция	8	Фольклорная экспедиция «Праздники, обычаи, обряды»	Центральный район Саратова	Педагогическое наблюдение
3	ноябрь	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Дом – каждый со своим лицом...»	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
4	декабрь	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Открытки»	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
5	январь	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Семейный альбом»	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
6	февраль	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Участники локальных войн и конфликтов»	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
7	март	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Предметы городского быта»	Кировский район Саратова	Педагогическое наблюдение

8	апрель	9.00 – 17.00	экспедиция	8	«Архитектура объектов Саратова»	Центральный район Саратова	Педагогическое наблюдение
9	май	9.00 – 17.00	экспедиция	8	Память Саратова ВОВ	Микрорайон школы	Педагогическое наблюдение
ИТОГО			72				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273)
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Методические рекомендации организации работы по созданию музея в комнате истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.
5. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 .- Барнаул, 1999. С 199-203.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
7. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 – 215.
8. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
9. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
10. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество /ред. Т.Я.Шпикаловой, Г.А.Поровской.- М. Владос, 2000. 3

Интернет ресурсы:

1. <http://LearningApps.org/watch?v=pp2aj1ykk17> Игра «Правила составления текста экскурсии».
2. <http://LearningApps.org/watch?v=ph5ifa6z517> Игра «Показ в экскурсии».

3. <http://LearningApps.org/watch?v=pfq7rniz217> Игра «Усвоение методических приёмов».
4. <https://youtu.be/khkjO-yzP9s> Экскурсия по музею «Малая Родина» 1.
5. <https://youtu.be/vhKLhw7DsXg> Экскурсия по музею «Малая Родина» 2.
6. <http://www.youtube.com/watch?v=2MgL6J03GJw> Экскурсия в школьном краеведческом музее.